

## ATTIVITA ASSOCIAZIONE “MAGAZZINI ARTISTICI”

### 2017

- Produzione spettacolo teatrale “I quattro canti” di Germano Rubbi con Mariano Rigillo, Cicci Rossini regia Germano Rubbi (Calvi Festival 2017)
- Produzione spettacolo teatrale “L’Enferno” di Germano Rubbi con Edoardo Siravo - musiche Francesco Verdinelli – assistente alla regia Gabriela Carmen Marin - regia Germano Rubbi (“Giostra dell’arme” di Sangemini – teatro comunale di Narni)
- Laboratorio di dizione diretto da Germano Rubbi (teatro comunale “G.Manini” di Narni)
- Distribuzione spettacolo: “Galla Placidia” di e con Isabel Roussinova – musiche Francesco Verdinelli - (“Giostra dell’arme” di San Gemini)
- Produzione spettacolo teatrale “Non molto lontano né troppo vicino” scritto, diretto ed interpretato da Germano Rubbi - musiche Francesco Verdinelli (Palazzo dei Priori, Narni)

### 2018

- Produzione spettacolo teatrale “Mathilde” di Veronique Olmi, con Maria Cristina Cerri Ciummei e Paolo Pinelli - musiche Francesco Verdinelli - assistente alla regia Gabriela Carmen Marin - regia Germano Rubbi (teatro comunale “G. Manini” di Narni)
- Organizzazione dello spettacolo di teatro/danza “Pierino e il lupo” di e con con Micha Van Oecke e con Luciana Savignano, Manuel Paruccini, Denis Ganio, Karen Fantasia. (teatro comunale “G.Manini” di Narni)
- Laboratorio teatrale diretto da Germano Rubbi (teatro comunale “G. Manini” di Narni)
- Distribuzione spettacolo: “Assassinio nella cattedrale” di T. S. Eliot con Antonio Salines, Francesca Bianco, Tonino Tosto, Fabrizio Bordignon, Germano Rubbi, Andrea Puglisi – musiche Francesco Verdinelli - regia Carlo Emilio Lerici - Produzione “Teatro Belli” di Roma. (“Giostra dell’arme” di Sangemini)



*Magazzini  
Artistici*

2019

Via Garibaldi 29  
05035 Narni (TR)  
C.F. 91072810558  
p. iva 01663390555

- Spettacolo: saggio finale laboratorio teatrale "Studio su Antigone" - regia Germano Rubbi.
- Spettacolo: "Operai; storia di un lavoratore italiano" di Germano Rubbi. Con Fabrizio Bordignon, Germano Rubbi - musiche Francesco Verdinelli – regia Germano Rubbi (Teatro Nuovo di Napoli)
- Organizzazione concorso "Corti teatrali" con la direzione artistica di Francesco Verdinelli (teatro "Lo Spazio" di Roma)

2020

- Organizzazione spettacolo teatrale "Il Giocattolaio" di Gardner McKay: con Andrea Delogu, Francesco Montanari - Regia di Enrico Zaccheo. SAVA' Produzioni Creative replicato al Teatro comunale "G.Manini" Narni.
- Produzione e distribuzione spettacolo "Storie di spie" di Alberto Bassetti e Germano Rubbi con Martina Gatto, Fabrizio Bordignon, Paolo Pinelli, Germano Rubbi - musiche Francesco Verdinelli - assistente alla regia Gabriela Carmen Marin - regia Germano Rubbi - (Festival teatro Terracina, Calvi Festival 2020 , Rocca Albornoz di Narni)
- Produzione spettacolo "...mi ricordo che.." con Foscolo Ceccarani, Gabriela Carmen Marin, Marta Laudi, Paolo Pinelli, Germano Rubbi (atrio" Palazzo Comunale" di Narni)
- Organizzazione concorso "Corti teatrali" con la direzione artistica di Francesco Verdinelli ("Teatro degli Audaci" di Roma)

- Produzione spettacolo teatrale: "Nella Memoria" con Maria Luigia Grisci, Gabriela Carmen Marin, Paolo Pinelli, Germano Rubbi - Coreografie Karen Fantasia - musiche Francesco Verdinelli - regia Germano Rubbi - (replicato via streaming pagina facebook comune di Narni )
- Produzione e distribuzione dello spettacolo teatrale "Federico dei sogni" scritto e diretto da Germano Rubbi con Gianni De Feo, Daniele Mutino. Musiche di scena di Francesco Verdinelli. Aiuto regia Gabriela Carmen Marin. Replicato a Narni (TR) Calvi dell'Umbria (TR), Sabaudia (LT), Amelia (TR), Spoleto (PG), Teatro "lo spazio" (RM), teatro "Spazio fabbrica" Lugnano in tenerina (TR)
- Produzione spettacolo teatrale: "Donne ai lavori" da un'idea di Gabriela Carmen Marin con Marcella Calò, Susanna di Loreto, Andreina Leonardi, Maria Luigia Grisci, Gabriela Carmen Marin, Silvia Rosignoli (replicato via streaming pagina facebook di Narni)

## 2021

- Organizzazione e direzione artistica del festival teatrale "massamARTana festival 2022" presso il teatro "Consortium" di Massa Martana (TR) Spettacoli proposti:
  - ✓ "I quattro canti" (magazzini artistici) con Germano Rubbi, Riccardo Leonelli, Karen Fantasia, Francesco Loschiavo. Regia Germano Rubbi.
  - ✓ "My brilliant divorce" (teatro "Belli") con Francesca Bianco. Regia Carlo Emilio Lerici.
  - ✓ "La fine del mondo" (Florian metateatro) con Gianni De Feo.
  - ✓ "Cioccolato all'arancia" con Martina Gatto. Regia Dafne Rubini.
- ✓ Organizzazione e direzione artistica della rassegna "Teatri in rete" realizzato col sostegno fondi "POR FESR Umbria 2014 – 2020 az. 3.2.1. – avviso pubblico per partecipazione progetto spettacoli dal vivo" Spettacoli proposti:
  - ✓ "Casina" di Plauto (Teatro "Belli" di Roma) con Mariano Rigillo e Cicci Rossini. Regia Carlo Emilio Lerici – Anfiteatro romano di Otricoli (TR) – Anfiteatro romano di Spoleto (PG)
  - ✓ "Falstaff e le allegre comari di Windsor" Di W. Shakespeare (teatro "Belli" – "Magazzini Artistici") con Edoardo Siravo. Teatro "Consortium" di Massa Martana (PG)
  - ✓ "Federico Dei sogni" di Germano Rubbi. (Magazzini Artistici) Con Gianni De Feo – Anfiteatro romano di Spoleto – Teatro "Spazio fabbrica" Lugnano in tenerina (TR)
  - ✓ "Alma Tadema" spettacolo di Teatrodanza di Ricky Bonavita (compagnia excursus) – Teatro "Spazio fabbrica" Lugnano in tenerina (TR)

- ✓ “Viva la Vida” di Valeria Moretti (teatro “Belli” di Roma) con Francesca Bianco e Eleonora Tosto. Regia Carlo Emilio Lerici – “Teatro degli occhi” Calvi dell’Umbria (TR).
- ✓ “Operai” di Germano Rubbi (Magazzini Artistici) con Fabrizio Bordignon, Andrea Pagliacci. “Teatro degli occhi” Calvi dell’Umbria (TR) – Teatro “Consortium” Massa Martana (PG) – Teatro “Cenacolo San Marco” Terni – Arena dell’arte, Ladispoli (RM)
- ✓ “Non giocarti la testa col diavolo” di e con Riccardo Leonelli – Teatro “della concordia” Montecastello di Vibio (PG) – Teatro “Spazio fabbrica” Lugnano in Teverina (TR).

## 2022

- Direzione artistica “massamARTana festival” 2022. Spettacolo proposti:
  - ✓ “Due vite su un pentagramma” Di Germano Rubbi. Con: Debora Caprioglio, Cristiana Pegoraro. Regia Francesco Verdinelli.
  - ✓ “serata con del potenziale” Di e con Marco Ceccotti.
  - ✓ “Guanti bianchi” con Paolo Triestino
  - ✓ “See primark and die” con Martina Gatto.
- Coproduzione (in collaborazione col festival internazionale “Narnia ars academy) e distribuzione spettacolo musicale: “Due vite su un pentagramma” Di Germano Rubbi. Con: Debora Caprioglio, Cristiana Pegoraro. Regia Francesco Verdinelli – Narni (TR) – Teatro “Consortium” Massa Martana (PG) – “Calvifestival” 2022 (TR)
- Direzione artistica “Mitica Scilla festival 2022” Eventi teatrali e storico rievocativi. - Scilla (RC)
- Produzione spettacolo di teatro e danza: “Il canto stregato” replicato a Scilla “(RC).

## I DIRETTORI ARTISTICI:

### Francesco Verdinelli



Ha composto ed eseguito musica dal 1979 ad oggi per oltre 250 fra spettacoli teatrali, musicals, pièces, film, documentari, con le regie di Tinto Brass, Roberto Lerici, Renzo Rossellini, Giancarlo Nanni, Antonio Salines, Rodolfo Rodriguez, Bob Marchese, Simone Carella, Peter Chatel, Andrea Buscemi, Mario Prosperi, Gianni Ippoliti, Carlo Emilio Lerici, Luca De Bei, Alessandro Machia, Saverio Deodato, Gaia Riposati, Alberto Bassetti, Salvatore Braca, Maria Rosaria Omaggio, Enrico Maria Lamanna, Germano Rubbi, Gianni de Feo, Isabel Russinova, Cinzia Monreale, Luciano Roman, Fabrizio Bancale. Inizia dal 1982 a comporre colonne sonore per televisione e per il cinema e parallelamente scrive musica per diversi musical, alcuni dei quali con record assoluto di repliche in Italia. A questi primi lavori si aggiunge la composizione di musiche per oltre 160 documentari e film

. Nel 1996 compone le musiche ufficiali per il trentennale del WWF Italia, *Con gli occhi del Panda*. Nel 2007 è il compositore dell'inno ufficiale del WWF Russia.

È direttore artistico del Teatro Lo Spazio di Roma dal 2007 al 2018; Co- direttore artistico del festival al Castello Odescalchi di Bracciano dal 2009 al 2014; Direttore artistico della sezione italiana de "off art festival" al Teatro Simon Bolivar (Venezuela) dal 1998 al 2016; Direttore artistico de Calvi Festival a Calvi dell'Umbria dal 2016 ad oggi. Co- ideatore e direttore artistico del concorso "autori nel cassetto, attori sul comò" concorso di corti teatrali dal 2012 a 2019 presso il teatro "lo spazio" e dal 2020 ad oggi presso il teatro "Degli audaci" di Roma.

Dal 2017 è co-direttore artistico di "Magazzini Artistici"

### Germano Rubbi



Attore, autore e regista compie i primi passi come attore teatrale giovanissimo interpretando nel tempo ruoli in diverse produzioni, sia teatrali che televisive, lavorando per registi e gruppi quali Carlo Verdone, Mario Mearelli, Cathy Marchand (living theater), Raffaele Mertes, Carlo Emilio Lerici, Antonio Salines (teatro "Belli") Beppe Chierici, Paolo Baiocco.

Compie i propri studi universitari presso "la sapienza" di Roma dipartimento Arti e Scienze dello Spettacolo in cinema e teatro, rivolgendo i propri studi specialistici verso la messinscena del teatro greco, della commedia dell'arte, del teatro contemporaneo e dell'analisi del linguaggio cinematografico, avendo l'occasione di frequentare i maggiori pedagoghi, italiani e non, di regia, drammaturgia e sceneggiatura quali: Eimuntas Nekrosius, Salvatore Maira, José Luis Sánchez Martin, Gabriele Lavia, Claudio de Maglio, Ferruccio Marotti, Clelia Falletti, Luciano Mariti.

È autore e regista di numerosi spettacoli di teatro e cortometraggi in diversi teatri e manifestazioni nazionali ed internazionali. Collabora stabilmente con Enti locali, teatri e con scuole medie, superiori e "college" come referente di progetti riguardanti laboratori di produzione cortometraggi e laboratori teatrali sia in Italia che all'estero (USA; Canada; Francia).

Dal 2017 è co-direttore artistico di "Magazzini artistici".

Dal 2021 è direttore artistico di "massamARTana festival"